

Gracias y Favores

Me pongo en contacto con ustedes para comunicarles los favores recibidos por intercesión de la M. M^a del Carmen Hidalgo de Caviedes y Gómez. Por haber encontrado mis hijas trabajo en estos tiempos difíciles y otras muchas gracias concedidas mando lo prometido esperando que nos siga ayudando a toda la familia. Un saludo

Isabel Arenas – Guadamur (Toledo)

Doy gracias a la M. M^a del Carmen porque por su intercesión se ha hecho una vez más una gracia que le había pedido. Me ha concedido el Señor todo lo que le pido en su nombre pues ella, debió amar tanto que consigue todo lo que solicitamos. Animo a todas las personas que conozco a que le soliciten ayuda.

Eduardo Alonso Hidalgo Segura – Costa Rica

En el mes de julio de 2008, realizamos una obra de cierta importancia en casa teniendo que desocuparla durante varias semanas con los inconvenientes que todo ello acarrea.

Para que todo resultase conforme a lo contratado, sin dilaciones ni contratiempos, me encomendé a la Sierva de Dios M^a del Carmen Hidalgo de Caviedes y Gómez, Madre Fundadora de las HH. Oblatas de Cristo Sacerdote, a la que había conocido en vida.

Ella sabría lo que era “meterse” en obras ya que tuvo que planificar nada menos que siete casas para su Congregación.

Gracias a su intercesión todo resultó conforme a lo pactado.

Posteriormente hasta en dos veces me dirigí a Dios por medio de ella para obtener que otras pequeñas obras concluyesen bien.

Lleno de gratitud deseo que se publique para gloria de Dios y exaltación de su fiel sierva.

J.M.PF - Madrid, mayo 2010

Hoja Informativa



Oración

Oh Dios, Padre Todopoderoso, que concediste a tu hija M. M^a del Carmen una profunda penetración en el misterio de Cristo Sacerdote y, movida por el Espíritu Santo, entregó su vida en oración y oblación por la santificación de los sacerdotes y toda la Iglesia. Te pedimos que por su intercesión nos concedas la gracia que humildemente te suplicamos. Por Jesucristo Nuestro Señor. Amén

Padrenuestro, Avemaría y Gloria (para la devoción privada)

(con licencia eclesiástica)

De conformidad con los decretos de Urbano VIII en nada se pretende prevenir el juicio de la Iglesia.

Esta oración no tiene finalidad alguna de culto público

Para comunicar cualquier gracia recibida o entregar donativos:

HH. Oblatas de Cristo Sacerdote
General Aranaz, 22 - 28027 Madrid
www.oblatasdecristosacerdote.com

Sierva de Dios Madre M^a del Carmen Hidalgo de Caviedes y Gómez



**Fundadora de la Congregación
HH. Oblatas
de Cristo Sacerdote**

Textos sobre el bautismo

«En esa gracia de un Bautismo quedamos injertadas realmente en Cristo, de manera que ya la vida que riega nuestra alma es Cristo. Si estamos así injertadas, esa gloria que podemos dar a Dios ya es incalculable, y en cuanto seamos más fieles hijos de Dios injertos en Cristo, en la medida que Cristo sea más de verdad Vida nuestra, que seamos más, de verdad, cristianos, más gloria daremos a Dios»

Ejercicios Profesión Perpetua, 1963

«... un día, recibí el bautismo, desde toda una eternidad querido por Dios que fuera así; no fue una casualidad, una norma establecida, fue un querer de Dios, desde siempre y para siempre.

Por el bautismo, sacramento de vida por el que quedé injerta en Cristo, asumida en Él y amada por el Padre en el Hijo, el Padre me encuentra en Cristo, ya soy en Él y con Él, y esto para siempre, hija de Dios eternamente.

Soy en Él. Estoy asumida en Él; pero... en orden a qué. Todo cristiano, toda alma bautizada, queda asumida en Cristo, toda; y puede llevar luego una vida u otra, puede volver la espalda a Dios; pero injerta quedó en Cristo por el Bautismo. Al unirse la naturaleza humana hipostáticamente al Verbo, la humanidad toda quedó asumida en Cristo: en Él somos, estamos y nos movemos; pero yo, ¿en orden a qué?»

Ejercicios Profesión Perpetua 1971

EL COMIENZO DE UNA HISTORIA

Córdoba, finales del siglo XIX. Rafael Hidalgo de Caviedes es un joven pintor con un futuro muy prometedor. Nacido en Quesada (Jaén) el 26 de agosto de 1864, se traslada de niño a Córdoba donde ingresa en la Escuela de Bellas Artes. La Diputación de Jaén le concede una beca y marcha a Roma de 1884 a 1889, donde se entrega plenamente al estudio y comienza a moldear su personalidad artística. Sus cuadros alcanzan gran resonancia en España y obtiene varios premios con accésit a la Escuela de Bellas Artes de San Fernando.

Un día, al pasar por delante de una casa, escucha tocar, con gran maestría, una pieza al piano y siente curiosidad por conocer al virtuoso intérprete. Se trata de María de los Desamparados Gómez Cotolí, nacida en Valencia en 1872 y afinada en la ciudad de Cabra y que se encuentra en Córdoba pasando unos días en casa de una tía. Este fortuito encuentro fue el inicio de una nueva e intensa relación entre ambos jóvenes y, el 30 de diciembre de 1893, contraen matrimonio en la parroquia de S. Francisco y S. Eulogio de la capital cordobesa.

Muy pronto se trasladan a Madrid donde Rafael ejerce como restaurador del Museo Arqueológico y profesor de dibujo en la Escuela de Artes e Industrias. En

1898 es nombrado subdirector del Museo de Arte Moderno, donde también realiza tareas de conservación y restauración.

El matrimonio se instala en la calle Malasaña nº 9 y pronto empieza a llenarse el hogar de hijos: Rafael (1895), José (1897), Alberto (1899), Hipólito (1902), María de los Desamparados (1904), Alejandro (1907) y por último, las dos pequeñas, M^a del Carmen (1913) y Lucía M^a (1915).

Retrato de María, realizado por D. Rafael Hidalgo de Caviedes en 1904, y con el que ganó una medalla.



Cuando nace M^a del Carmen, el 3 de septiembre, se celebra en la familia un original plebiscito entre todos los hermanos para escoger el nombre del nuevo miembro. Son varios los nombres propuestos: Pilar, Luisa, Carmen, Inés, Mercedes, Sofía... y después de realizar la democrática votación queda elegido el nombre de M^a del Carmen.

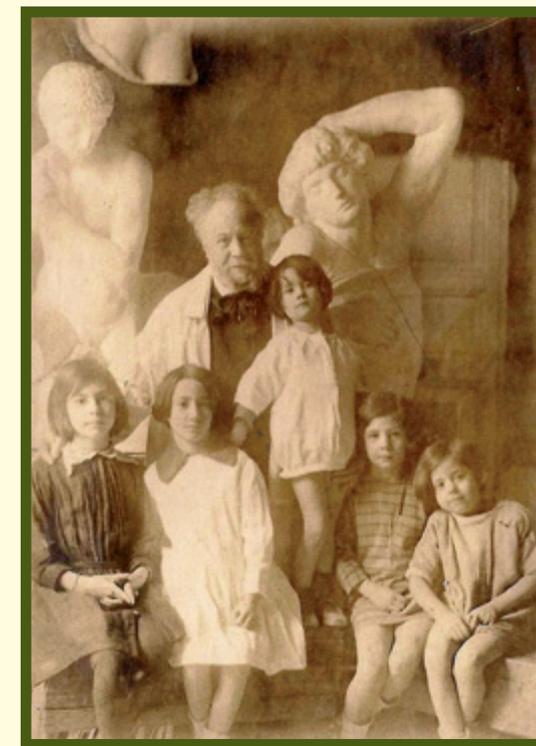


M^a del Carmen a los 2 años

Y, el día 20 de ese mismo mes, es bautizada en la parroquia de los Santos Justo y Pastor, conocida vulgarmente como de Ntra. Sra. de las Maravillas imponiéndosele los nombres de M^a del Carmen, del Perpetuo Socorro, de los Desamparados, Rita, Rafaela, Gerarda y Ramona. Son sus padrinos su hermano mayor, Rafael, y una hermana de su padre. El sacramento del bautismo, origen y fuente de la gracia de Dios en nuestras almas, pondría en M^a del Carmen, como ella tantas veces explicó a sus hijas y comprobaremos en sus escritos, la semilla de la vocación.

M^a del Carmen, es una niña viva, alegre y de un temperamento fuerte. Tiene también una gran sensibilidad artística y bastante habilidad para el dibujo. Su inseparable compañera es su hermana Lucía M^a, dos años menor que ella. Son la “pequeñas” de la familia y un auténtico regalo para los padres.

La familia Hidalgo de Caviedes tiene una vida sencilla, de nobles y cristianos principios, que sabe fomentar entre sus



D. Rafael, en su estudio, rodeado de sus dos hijas pequeñas, M^a del Carmen y Lucía M^a (a su izquierda) y las tres sobrinas acogidas.

miembros, una vida de fe y piedad unidas a la sensibilidad artística, la laboriosidad y responsabilidad personal. Alrededor de 1918-19 acogen, con gran generosidad, a 3 hermanas huérfanas, hijas de un hermano de su madre, ocupándose de su educación y ofreciéndoles el calor de una familia.

Tampoco faltan las dificultades, y a primeros de julio de 1919 se produce un incendio en el estudio de pintura de Rafael Hidalgo de Caviedes, quien sólo se preocupa de salvar a su familia (M^a del Carmen tiene que ser evacuada descolgándola por una ventana) y pierde prácticamente todo. Se traslada a la llamada entonces calle Ancha de San Bernardo nº 52 y, con la gran tenacidad y confianza en sí mismo que siempre ha demostrado, y el apoyo incondicional de su esposa e hijos, vuelve a comenzar su trabajo dando prueba de su abnegación y firmeza en la fe.

En este ambiente, sano y alegre, crece M^a del Carmen y, muy pronto germinará en ella con gran firmeza y generosidad, la fuerza del amor de Dios.